Año III.—Núm. 509. Lúnes 17 de enero de 1859. (Edicion de la mañana.) Islas Baleares.

EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Palma.—Imprenta de Gelabert.=Mahon.—D. Matías Mascaró.=Iviza.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.=En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Seccion teatral.

Durante el año de 1858 se han estrenado en los teatros de Madrid las producciones siguientes:

	Originales.	Traducciones.	Refundiciones.	Total.
Circo	13	12	1	26
Príncipe	5	4	»	9
Novedades	14	5	»	19
Zarzuela	13	9	»	22
Cruz	3	»	»	3
Lope de Vega	1	»	»	1
Tirso de Molina	3	»	»	3
San Fernando (teatro de figuritas)	1	»	»	»
	53	30	1	84

Hé aquí el catálogo de las producciones representadas en los teatros de verso durante el año que acaba de espirar:

«La Perla de Rafael,» del señor Carreras.—«Antaño y ogaño,» del señor Sobrado.—«Los tres amores,» de la señora Avellaneda.—«Las biografías,» del señor García.—«El rey del mundo,» del señor Larra.—«D. Tomás,» del señor Serra.—«Por la boca muere el pez,» del señor Dacarrete.—«La esperanza de dos mundos,» del señor Cisneros.—«Similia similibus curantur,» «A tientas,» anónimas.—«Los quid pro quos,» del señor Aguirre.—«A los pies de V., señora,» del señor Alvarez.—«Los fanfarrones del vicio,» del señor Hurtado.—«La gratitud y el amor,» del Sr. Galvez Amandi.—«Las aves de paso,» del señor Rivera.—«La batalla de Bailen,» del señor Sobrado.—«Flor marchita,» del señor Ruiz Aguilera.

«Uno de tantos,» del señor Alvarez.—«El abogado de pobres,» del señor Bordas.—«Entre cielo y tierra,» del señor Fernandez y Gonzalez.—«El hijo natural,» de los señores Cortés, Escudero y Padilla.—«Baltasar,» de la señora Avellaneda.—«Julieta y Romeo,» del señor Dacarrete.—«Moreno y ojos azules,» del señor Palacio y Toro.—«¡Quién vive!» del señor Coupigni.—«El novio al óleo,» del señor Garcia Gonzalez.—«En paños menores,» del señor Olavarria.—«La mula de mi doctor,» del señor Alvarez.—«Cid Rodrigo de Vivar,» del señor Fernandez y Gonzalez.—«Desdichas de Timoteo,» del señor Garcia Gonzalez.—«Chis! Chis!,» del señor Maiquez.—«Las querellas del rey sabio,» del señor Eguilaz.—«Vida por honra,» del señor Hartzenbusch.—«La oracion de la tarde.» del señor Larra.—«El cura de aldea,» del señor Perez Escrich.—«Un suegro,» anónimo.—«Viaje sentimental,» del señor Ochoa.—«Un milagro del misterio,» del señor Garcia Luna.—«33,333 reales y 33 céntimos por dia,» del señor Gil.—«Por ser ella sin ser ella,» de los señores Pinedo y Cuende.—«Géneros ultramarinos,» del señor E.

En el teatro de la Zarzuela se han representado durante el año de 1858 las siguientes:

«Por conquista,» de los señores Camprodon y Barbieri.—«El planeta Venus,» de los señores Vega y Barbieri.—«Armas de buena ley,» de los señores Ramos Vazquez.—«Amar sin conocer,» de los señores Olona y Gaztambide.—«Bruschino,» traduccion del señor Pina, música de Rossini.—«Casado y soltero,» de los señores Olona y Gaztambide.—«Un pleito,» de los señores Camprodon y Gaztambide.—«El alférez,» de los señores Viedma y Nuñez Robres.—«Un caballero particular,» de los señores Frontaura y Barbieri.—«La perla negra,» de los señores Larra y Vazquez.—«Beltran el aventurero,» de los señores Camprodon y Oudrid.—«La embajadora,» traduccion del señor Segovia, música de Auber.—«El dómino negro,» traduccion anónima, música de Auber.—«Azon Visconti,» de los señores Garcia Gutierrez y Arrieta.—«El jóven Virginio,» de los señores Pina y Oudrid.—Y «El juramento,» de los señores Olona y Gaztambide.

=De un artículo que el señor Alarcon publica en *La Epoca*, tomamos las siguientes noticias:

«Primeramente, sabrán VV. con el mismo placer que yo lo he sabido, que acaban de llegar á Cádiz, procedentes de América y con direccion á Madrid, dos hermanos gemelos, llamados Clara y Mauricio de Aldeire, naturales de Lima y de veinticuatro años de edad.

Con deciros que Clara y Mauricio son los famosos actores aplaudidos é idolatrados en toda la América del Sur, y famosos ya en Europa bajo el poético nombre de *Pablo y Virginia*; con recordaros que estos son los mismos que, haciendo una noche en la capital del Brasil *Los amantes de Teruel*, de Hartzenbusch, impresionaron tanto á aquel emperador, que bajó á cumplimentarles á su mismo cuarto é hizo que les diesen una serenata todas las músicas de la guarnicion; con participaros, en fin, que Matilde Diez, despues que los oyó en Méjico, les regaló doce coronas de las mil que aquella nuestra ilustre compatriota ha conquistado en los dos mundos, formareis una idea de la gran adquisicion que va á hacer el teatro español con los hermanos Aldeire, que vienen decididos á permanecer entre nosotros nada menos que dos años y que quizás no nos abandonen nunca.

Clara y Mauricio hablan el castellano perfectamente, sin acento alguno que pueda estrañarse en la Península, si hemos de creer á un diplomático español amigo nuestro, que los oyó en Quito, por los años de 1833.—Clara sobresale en el género cómico, mientras que Mauricio eclipsa como trágico á los mejores actores de esta época. Sin embargo, dicen que ella está inimitable en el papel de la mujer de *Guzman el Bueno*, y de Leonor en *El Trovador*, asi como él haciendo *El pelo de la dehesa* y *El hombre de mundo*.—Esto quiere decir que su genio lo abarca todo.

Clara es tan hermosa (frase de nuestro amigo), que su peregrina belleza la perjudica muchas veces en las tablas, puesto que distrae al espectador, haciéndole pensar mas en la actriz que en el argumento de la obra.

Mauricio es tambien un arrogante mozo, y tiene una magnífica voz; pero lo que constituye su principal mérito, es su accion y su gesto, tan naturales como inspirados.

Sabemos, por último, que un opulento capitalista de esta corte, no completamente estraño á la venida de los gemelos Aldeire, los cuales, con Matilde Diez y algunos otros actores, que se estan reclutando ya en provincias, formarán en el teatro de la Cruz una compañía inmejorable.—¡Tiempo era de que se renovara el personal de nuestros actores!

El público y los autores dramáticos, estan de enhorabuena.

VARIEDADES.

Se considera hoy en Prris como lo mas refinado de la moda un vestido de terciopelo azul de china liso, las mangas tambien lisas y abotonadas con záfiros, así como el cuerpo, que por supuesto debia ser alto. En el cuello y en las mangas un sencillo *ruche* de tul y brazaletes de záfiros y perlas engastadas en oro liso. Una gorra de encaje de Inglaterra con largos cabos, y algunas flores de mirto y lilas blancas mezcladas con lazos de grós.

Dos sombreros, uno de terciopelo verde esmeralda y color de pensamiento; el *bavolet* cortado al sesgo y de los dos colores la parte de delante, ó ala verde, y la copa abucada de terciopelo violeta; un gran lazo de terciopelo verde y pensamiento colocado en el centro, cayendo los cabos muy abajo. Un velito de encaje negro, las cintas para atarlo, tambien negras, y un lacito debajo verde y color de pensamiento. El otro sombrero, que era para hacer visitas, de terciopelo rosa, adornado tambien con lazos de terciopelo colocados de cierto modo, que fueron disminuyendo hasta lo alto de la cabeza. Al otro lado una pluma lloron de Marabouts rosa larga, y una semiguirnalda de los mismos Marabouts en uno de los costados de la parte interior. Estos fueron los escogidos, aunque dudaron entre uno de terciopelo *epiglé* blanco con lunares de oro y plumas de gallo blancas y amarillas, y otro de grós, color de malva, con *ruches* de tul en el ala y en el *bavolet*: estos *ruches* justamente gruesos, formaban como una nube. Los cabos de tul de ilusion con la misma guarnicion.

Digamos algo sobre los adornos de cabeza. Uno que producia mucho efecto, no era nada, era un mero capricho: consistia en un tul blanco y felpilla punzó. Otro de terciopelo color de naranja formando grandes moños agrupados y mezclados con perlas de plata mate; otro tambien de rosas encarnadas con perlas, pendientes de cadenas formadas con hilos de las mismas perlas que caian en el cuello.

La emperatriz llevaba un adorno como este, en una de las noches de recepcion. Su vestido era, esa misma noche, de grós blanco estriado con rayas de terciopelo encarnado; la falda haciendo cola, las mangas abiertas y no muy cortas, debajo de las mangas de tela un *ruche* de tul.

Para hacer visitas de etiqueta es muy de moda un vestido negro ó verde esmeralda, con mangas lisas y que bajan mas que al codo. Un gran *burnous* de terciopelo negro, sin capuchon, con una peregrina de pieles de marta cibelina, asi como el manguito. Esta peregrina se llama *Cardenal*: es una especie de muceta muy larga. Será la peregrina de moda en este invierno.

Se usan algunas casaquitas á lo *suero*, de terciopelo azul de rey, ribeteado de seda del mismo color. Se ribetean tambien con pieles, tanto las capas como los *burnous*; sin embargo, algunas prefieren llevarlos lisos, Las pieles de chinchilla vuelven á estar de moda y se pueden garantizar esto al saber que han adornado con ellas un traje para la emperatriz.

S. M. llevaba el otro dia para almorar, un vestido alto de terciopelo azul claro, y mangas lisas; el cuerpo, el delantero de la falda y las mangas, guarnecidos de chinchilla. Para paseo lleva la emperatriz el *burnous* con las mismas pieles y el manguito tambien de chinchilla.

Volvamos á los vestidos: vimos uno de seda, fondo gris sembrado de florecitas blancas satinadas. Otro de terciopelo *epinglé* rosa. Este tenia dos faldas; la segunda con una guarnicion ancha de felpilla del mismo color; cuerpo escotado con berta de terciopelo afelpado, guarnecida de encaje de España.

El vestido gris estaba adornado con una preciosa pasamaneria, el cuerpo tambien era escotado con una forragera muy linda con borlas mezcladas de azabache blanco y mate.

Por último, citaremos un traje precioso [illegible] tejido con florecitas de terciopelo negro, con mucho vuelo y adornado en los costados con presillas de terciopelo guarnecidas de encaje negro; el cuerpo llevaba los mismos adornos, asi como las mangas que eran *bouillones* y *jockey* tambien guarnecidos con presillas de terciopelo; el sombrero de gró blanco y terciopelo *epinglé* con una gran pluma colocada de un modo elegante, á la que cubria en parte una blonda ancha; sobre el ala un lazo de tercipelo blanco. La pelliza estaba formada de grandes pliegues, con peregrina de encaje haciendo muceta.

El *porte falda Watteau* hacia parte de ese traje: era de terciopelo negro con un moño sencillo de lo mismo. A propósito del *porte falda*, se han visto muchos los dias de lluvias y hasta en las iglesias.

Es muy útil para coser ropa blanca y costuras lisas como la de las faldas y volantes, la máquina *Singer*. En Paris se la recomienda por lo que economiza de tiempo y de dinero.

Cuando los vestidos han perdido el uso de las falditas en el cuerpo, cuando los brazos se ven comprimidos por los puños de las mangas, por mas que fueran infinitamente mas graciosas las mangas orientales flotantes, y cuando las *guillés* van á desaparecer para siempre; cuando la moda, en fin, parece cambiar en todas sus partes, la falda mas ampulosa cada dia no pierde ni una linea de su monstruoso vuelo. Lejos de eso, los recursos del arte contribuyen á consolidar este traje monumental. Asi se ha inventado para sostener las faldas, cuando ya no bastaban ni la crinolina, ni la ballena, ni el hierro, una nueva forma que se parece á un paraguas y todavia mas á un paracaidas.

Segun dicen, esta invencion es la mejor de todas.

Se ha hecho un curiosísimo descubrimiento en Argelia, entre las ruinas de Zraia, la antigua colonia «Julia Zaria,» y en una tarifa de aduanas del tercer con-

sulado de Septimio Severo para el año 202 de la era cristiana, único documento de su especie descubierto hasta ahora. Lleva el epígrafe de «Tarifa de áduanas vigente desde la salida de la cohorte,» y entre las partidas, cuyos guarismos están legibles, figuran estos: Por cabeza: cada esclavo, 1 1|2 denario; un caballo y una yegua, 1 1|2 id.; un mulo ó mula, 1 1|2 id.; un asno ó buey 1|2 id. Para los tejidos estranjeros: un tapete de mesa, 1 1|2 denario; una túnica lijera, 1 1|2 id.; una manta, 1|2 id.; un sayon de púrpura, 1 idem. En una nota se espresa que las bestias de carga y las de pasto estan exentas de derechos.

—

¿Será grilla?—Un periódico estrangero refiere el siguiente hecho, que mas parece un sueño que otra cosa. Dos judíos hermanos, dice, que residian en Gyek, Hungria, salieron para Grossvardein llevando consigo dos hijas de 14 años, á las cuales iban á colocar en clase de pensionistas en un colegio de esta ciudad. La misma noche de su partida la hermana de una de las muchachas, que cuenta 10 años de edad, se despertó sobresaltada y dijo á su madre, que soñando habia visto á su padre y á su tio rodeado de varios campesinos que los estaban maltratando. La madre, alarmada, se fué con la niña á casa del corregidor, y despues de repetir el sueño al magistrado, añadió que entre los campesinos habia visto á dos vecinos suyos, y que el asalto habia tenido lugar cerca de un bosque. El corregidor envió en seguida un agente á casa de los hombres indicados por la niña, y resultó que ambos se hallabaa ausentes. Habiendo mandado al instante algunos hombres al lugar que la niña habia mencionado, encontraron en él los cadáveres de los viageros, incluso el del cochero que los conducia. Al dia siguiente los guardias civiles arrestaron á los dos campesinos en un mercado de las cercanías donde se esforzaban en cambiar algunos billetes de Banco manchados de sangre. Despues de reducidos á prision, los asesinos confesaron su delito, diciendo que en su descubrimiento veian el dedo de Dios.

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de hoy.

SAN ANTONIO ABAD.

NAVEGACION.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 14.

De Marsella en 4 dias laud Cármen, de 47 toneladas, pat. Juan Marques, con 5 mar., barrilla y efectos.

De Villanueva en 2 dias javeque 2.ª Dolores, de 100 ton., pat. José Col, con 10 mar., un pas. y vino.

Dia 15.

De Barcelona en 17 horas vapor Mallorquin, de 155 ton., cap. don Antonio Balaguer, con 18 marineros, 32 pasageros, balija y efectos.

De Argel en 3 dias laud San Pablo, de 20 toneladas, pat. Pascual Ferrer, con 4 mar., un pasagero y lastre.

IDEM DESPACHADAS.

Dia 14.

Para Málaga bergantin Gabriel. de 120 ton., capitan don Miguel Oliver, con 7 mar., un pasagero y trigo.

Para la Habana brik barca Matilde, de 205 toneladas, cap. don Marcos Mateu, con 13 mar., 6 pasageros, frutos y efectos.

Para Torrevieja laud S. José, de 31 ton., patron Jaime Roca, con 4 mar., idem é idem.

Para Gibraltar id. S. Antonio, de 37 ton., patron Sebastian Arenas, con 6 mar., 2 pas., aguardiente y efectos.

Dia 15.

Para Argel laud San Antonio, de 33 ton., patron Miguel Roca, con 5 mar., vino y efectos.

Para Bona idem San Antonio, de 37 ton., patron Antonio Planas, con 6 mar., idem é idem.

Para Barcelona javeque S. Sebastian, de 72 toneladas pat. Mateo Sacares, con 8 mar., un pasagero y corteza de pino.

Para Cartagena laud Amparo, de 43 ton., patron Mariano Blay, con 6 mar., leña y efectos.

CORREO DE AYER.

El vapor correo *El Rey Jaime II*, fondeó ayer en este puerto, sin la menor novedad, á las siete de la mañana, procedente de Barcelona en 13 horas de navegacion, conduciendo á su bordo la correspondencia pública y 60 pasajeros.

PARTES TELEGRÁFICOS PARTICULARES.

Madrid 14 de enero, por la mañana.

La *Gaceta* de hoy publica el nombramiento de don Juan de Dios Sotelo para teniente general de la armada, sustituyéndole en el mando del departamento de Cartagena don Joaquin Rubalcaba.

Por la misma *Gaceta* se hacen estensivas á Puerto Rico las disposiciones rentísticas adoptadas para la isla de Cuba.

Madrid 14 de enero, por la tarde.

Los diputados catalanes nombraron una comision para estudiar los asuntos concernientes al papel calderilla, á los cereales y á las carreteras, y despues acordaron activar su resolucion cerca del gobierno.

Bolsa de hoy.—Consolidados, 42-10.—Diferida, 30-85.

Cotizacion de la bolsa.—Abrió con animacion. El consolidado se hizo á 42-10 y á 42, y la diferida á 30-85 y á 30-80.

A la tres y cuarenta y cinco minutos. Hubo flojedad. El consolidado se hizo á 41-90, dinero, y la diferida á 30-80, operaciones.

Paris, viernes, 14 de enero.

El general Niel acompaña al príncipe Napoleon á Turin. Los esponsales se celebrarán el lunes próximo.

La *Gaceta piamontesa* anuncia que como el Austria refuerza el ejército de Italia, el Piamonte envia á su vez tropas á las guarniciones fronterizas.

El *Consticional* publica un artículo de su director M. Renée manifestando que la desavenencia con el Austria producirá la guerra tan solo en el caso de que los tratados fuesen violados ó amenazados de serlo.

En la última cuenta publicada por el Banco de Francia, el metálico ha disminuido de 28 1|2 millones de duros y los valores en cartera han aumentado en 43 millones.

El Austria ha prohibido la esportacion á Servia de pólvora, salitre y plomo.

Bolsa de hoy.—3. p. c. francés, 68-50.—4 1|2 p. c. id., 96.—Interior español, 40 3|4.—Diferida, 29 3|4.

Lóndres 14.—Consolidados ingleses, 95 3|4.—3. p. c. esterior español, 44 1|2.—Diferida, 29 3|4.

Por lo que va sin firma,

P. J. Gelabert y Pol.

SECCION DE ANUNCIOS.

EN LA TIENDA DE LAS *COPIÑAS*, calle de la cadena de Cort, núm 6, entrando en la plaza vieja, se acaba de recibir un variado surtido de géneros propios para la estacion, como son: indianas para vestidos de muger de toda clase, id. de luto y para cortinaje, mosolinas estampadas y blancas, idem bordadas al telar y bordadas á mano para cortinaje, pañuelos crespon de la India bordados y adamascados de 7 á 9 cuartas, corbatas de seda para hombre, pañuelos mosolina, lana de 6 á 9 cuartas, percal blanco liso y con dibujos, bujias espelma de 4 à 6 en libra, id. de toda clase de quincalleria y perfumeria, y otra infinidad de géneros que escusamos mencionar.

Tambien se ha recibido un surtido de loza de Sevilla, y cristaleria de las mejores fábricas de España y Francia; todo á precios sumamente módicos.

INTERESANTE.

Nueva Gramática latina, por el P. Fr. José Carrillo; notablemente reformada.—Aprobada por el Gobierno para texto.—Edicion de 1851.

Véndese en la imprenta de Gelabert á 8 rs. encuadernado.

DEPÓSITO DE PAPEL PINTADO

DE LAS MARAVILLAS,

establecido en la plaza de las Copiñas, n.° 3, tienda de sedas.

Se ha recibido nuevamente una grande remesa de dibujos modernos y variados á precios muy equitativos.

Tambien se ha recibido en el mismo depósito una partida de Guano de Sevilla superior y probado; cuyas buenas circunstancias le hacen preferible al del Perú, á 50 rs. quintal.

Memoria

sobre la descripcion, cultivo y aprovechamiento de las plantas sacarinas, tituladas Sorgo azucarado chino, Holco sacarino africano y Holco sacarino tártaro, por

D. JULIAN PELLON Y RODRIGUEZ.

Se halla de venta en esta imprenta á 10 reales cada ejemplar. Tambien se halla de venta semilla de Holco sacarino africano á 40 rs. libra —22 media y 12 el cuarteron.

LA CONFIANZA

COMPAÑÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ESPLOSION DEL GAS,

Autorizada por real órden de 16 *setiembre de* 1844 *y decreto imperial de* 23 *abril de* 1856

Establecimiento en Paris, calle Richelieu, núm. 102.

CAPITAL SOCIAL CUATRO MILLONES DE FRANCOS.

Presidente del consejo de Administracion don Emilio Pereire, oficial de la Legion de honor, presidente del consejo de Administracion del camino de hierro del Mediodia y administrador de la Sociedad del Crédito moviliario.

Director D. G. Verneuil.

La compañia la Confianza asegura contra incendios y fuego del cielo los edificios, muebles, mercancías, cosechas, ganados, fábricas, fundiciones, y en una palabra; todas las propiedades, muebles é inmuebles que el fuego puede destruir ó purjudicar.

La creciente progresion de sus operaciones y el pronto pago de los siniestros atestiguan las garantías de esta Compañía, cuyo consejo de Administracion está compuesto de personas, cuya influencia y capacidad son bien notorios.

La Compañia está representada en Palma por D. Eduardo de Fontaine, calle de la Concepcion, número 59, piso 1.°

LA ACTUALIDAD.

PERIODICO DE MEDICINA, CIRUJIA Y FARMACIA.

Se publica todos los domingos en pliego doble y letra compacta, conteniendo una gran variedad de artículos profesionales y científicos, todas las noticias y reales órdenes que puedan interesar á las clases médicas, y una seccion de variedades y anuncios utilísima para los profesores.

Los farmacéuticos reciben gratis un Boletin económico *todos los meses, al cual no se puede tener opcion sin ser suscritor del periódico. En este Boletin se consignan los precios del mercado farmacéutico, el movimiento de elaboracion de productos españoles, las fórmulas mas fáciles y económicas y todos cuantas noticias puedan interesarle ó proporcionar alguna economia en la compra de sus géneros medicinales.*

Se suscribe en la oficina de farmacia de don Pedro Antonio Obrador, calle de los Fideos Palma, ó bien dirijiéndose á la administracion calle de Cabilleros, imprenta de Ayoldi en Valencia.

Precio: 12 *rs. ó* 26 *sellos de* 4 *cuartos por trimestre;* 23 *rs. ó* 49 *sellos el semestre, y* 44 *rs. ó* 94 *sellos al año.*

TIENDA DE VILLALONGA

PLAZA DE CORT.

Acaba de recibirse un buen surtido de *fósforos de cerilla* de la acreditada fábrica Del Globo, entre los cuales hay las cajas económicas de 500 cerillas á 13 cuartos una.

Tambien se han recibido Medidas métricas de madera y de laton á 2, 3, 4, 6, 8 y 10 reales una.

Pies de Burgos, francés é ingles.

Cintas con caja de laton de 10, 15 y 20 metros á 8, 11 y 16 rs. caja.

Niveles de aire con su correspondiente estuche de 4, 5, 6, 7 y 8 pulgadas á precios equitativos.

Maquinitas para sacar la punta al lapiz, y los tan celebrados lapiceros del acreditado autor *Faber*.

Compases de piezas desde 5 á 120 rs. juego ó caja, y otros mil artículos para los dibujantes, pintores, y doradores.

VENTA.—Se vende un piano de mesa de seis octavas y media, buena construccion y á un precio módico. En esta imprenta darán razon.

OTRA.—Se verificará la de un caballo negro de alzada regular, bueno para tiro y para ensillar. En esta imprenta darán razon de su dueño.

ALQUILER.—Se alquila una caballeriza situada en la manzana 190, casa núm. 52; en el número 49 de la misma darán razon.



El vapor correo El Rey D. Jaime II *de la fuerza de 200 caballos, su capitan don Miguel Morey, saldrá de este puerto para el de* Barcelona *el miércoles 19 del corriente á las cuatro de la tarde con la correspondencia.*

Admite cargo y pasageros.

Se despacha en la plaza de las Copiñas núm. 4.

CÍRCULO MALLORQUIN.

Funcion para esta noche.

EL BARBERO.

A las 7 1|2.

PALMA:

Imprenta de Pedro Jose Gelabert,

editor responsable.